

**Musik und Diskurs anlässlich der Ausstellung „Mythos Europa“**  
**am 11. Oktober 2018 - „Kultur baut Brücken“**

**Programm**

**Podium:** Siegfried Deinege  
Prof. Tomasz Tomaszewski ,  
  
ANTOINETTE,  
Volker Bandmann,  
Grazyna Patryn

Oberbürgermeister der Stadt Görlitz  
Präsident der internat. Beethovengesellschaft e.V.  
Leiter d. Kammerorchesters der .Dt.-Oper Berlin  
Prof. an der Universität der Künste Berlin und  
Musikakademie Wroclaw  
Malerin  
Vors. d.Stiftungskuratoriums MdL d.D.  
Leiterin des Regionalmuseums in Schloss Krokow /  
Polen

**Moderation :** Anneliese Karst

**Programmfolge:**

**öffentlicher regelmäßiger Funktionstest der Orgel | Matthias Eisenberg**

**Begrüßung**

**"Weichet nur betrübte Schatten" – Johann Sebastian Bach**

*Eingangsarie aus der gleichnamigen Kantate*

*Die Aufführung der großen oratorischen Werke von J.S.Bach waren bis in die 50 er Jahre ständiger Programmpunkt der Konzerte in der Stadthalle. Ein Ausblick darauf, dass derartige Werke für die Stadthalle eine Perspektive haben.*

***Laudamus te aus der Messe in h-Moll von Johann Sebastian Bach***

**„Fantasie für Oboe und Orgel“ - Karl Josef Jonkisch**

*Erstaufführung Nov.1995 Stadthalle*

*Karl Jonkisch war Kantor der Heilig Geist Kirche u. Jakobuskirche, Kirchenmusikdirektor (KMD), Diözesankirchenmusikdirektors (DKMD) und über 40 Jahre Dozent an der Hochschule für Kirchenmusik in Görlitz u. maßgeblich an der Restaurierung der Stadthallenorgel nach 1990 beteiligt sowie Präsident der Schles. Musikfeste nach 1990*

\*\*\*\*\*

**Erfahrungsbericht von Frau Patrin und ANTIONETTE sowie der Podiumsgäste**

\*\*\*\*\*

**„Magische Nacht“ - Mikis Theodorakis/Andreas Wenske**

*Mikis Theodorakis war Schüler von Messiaen*

*Erinnerung an die Geschichte der Griechen in Görlitz und Zgorzelec und die Stadthalle als Ort für die Aufführung neuer Werke*

**"Kennst du das Land" – Mignon Robert Schumann/ J.W.v.Goethe**

**„Znasz-li ten kraj - Stanislaw Moniusko**

**Mädchenklage Heinz Oskar Simon/Hans Niekrawitz**

*Heinz Oskar Simon war bis 1944 Generalmusikdirektor an der Oper Breslau  
Niekrawitz Eichendorff/Literaturpreis 1965,lebte in der schlesischen Künstlersiedlung  
in Atzenberg*

**„Spiel mir das Lied auf der Geige“ - Robert Stolz**

**Der Teppich Uraufführung Andreas Wenske/Katja Orback**

\*\*\*\*\*  
**Podium / Anregungen für ein zukünftiges deutsch-polnischem Musikprojekt**  
**Herr Tomazewski und Herr A.Wenske**  
\*\*\*\*\*

**„Lied der 4 letzten Lieder“ - Richard Strauss**  
*Beispiel , dass die traditionelle große Musikkultur zum ständigen Repertoire  
der Stadthalle gehörte*

**Matthias Eisenberg**  
**Großes spätromantisches Orgelwerk**  
*großes spätromantisches Orgelwerk ,als Demonstration,der größten erhaltenen  
Konzertorgel von Sauer aus der Zeit weltweit*

**Johanna Krumin - Sopran**  
**Prof. Tomasz Tomaszewski - Violine**  
**Andreas Wenske – Oboe, Klavier**  
**Prof. Matthias Eisenberg - Orgel**

\*\*\*\*\*  
**- Schluss -**  
\*\*\*\*\*